

FICHA

Cápsula “Orgullosxs”: analizar y transformar situaciones

BREVE DESCRIPCIÓN

Esta actividad está compuesta por una video-creación que promueve el debate acerca de los derechos sexuales y los derechos reproductivos (DSDR), particularmente en relación a los roles y mandatos de género, las relaciones desiguales de poder y el respeto a los derechos de las personas LGTBQI+.

OBJETIVOS DE LA SESIÓN

- Visibilizar situaciones de desigualdad y/o discriminación cotidiana vividas por personas LGTBQI+, así como reflexionar, buscar y ensayar conjuntamente alternativas a las mismas para erradicarlas.
- Contribuir a formar a jóvenes con conciencia crítica y capacidad para identificar, analizar y transformar la LGTBQI+fobia que viven y/u observan en su entorno.
- Fomentar el (auto)diagnóstico de los estereotipos, prejuicios, actitudes y situaciones de desigualdad por razón de sexo, género y/u orientación sexual.
- Promover la participación ciudadana y la responsabilidad de cada persona en relación a la transformación del entorno y la garantía de los derechos sexuales.

DURACIÓN: 60 minutos

FICHA TÉCNICA DE LA CÁPSULA

Breve descripción: esta cápsula es resultado de un proceso breve de creación colectiva realizado con un grupo de jóvenes de diversas procedencias y orientaciones sexuales, con el fin de visibilizar y transformar diferentes opresiones vividas en el ámbito familiar. Se plasma aquí una dinámica para ahondar en las temáticas propuestas y buscar conjuntamente alternativas a las discriminaciones que afectan a las personas que no se reconocen en el modelo heterosexual dominante, garantizando la diversidad sexual como un derecho.

Sinopsis: terminando su primer año de carrera, Nancy planea irse al Orgullo con sus colegas. Entre medias, conoce a Gabi. La semana pasada se besaron por primera vez. Entre cosquilleos y preocupaciones, hoy se marcha a Madrid, lo que a Trini, su madre, le “quita la vida”.

Equipo creativo y actoral por orden de aparición: Nancy Korina Ponce Domínguez, Fátima Garrido Pelegrina, Darío Sampedro Rodríguez, Jorge Min Hui Zhoy Zhou, Mari Cruz Marín Reinón, Ade Ávila Gómez, Olivia Ávila Ruiz, Emily Fernanda Alas Portillo.

Facilitación teatral y creativa: Stéphanie Mouton [La Hoja Blanca] y Cristina Chinchilla [Sintoniza Audiovisuales].

Grabación, edición y postproducción: Cristina Chinchilla [Sintoniza Audiovisuales].

DESARROLLO DE LA SESIÓN

0. Antes de comenzar la actividad es importante que hayas leído y manejes los contenidos expuestos en la guía “EducAcción a favor de los derechos sexuales y derechos reproductivos”. Puedes iniciar la sesión haciendo una breve introducción a modo de presentación o hacer un recordatorio en caso de que ya hayas realizado sesiones con el grupo.
 1. **Explica** brevemente la actividad, sus objetivos y contenidos (5 minutos). Aquí sería interesante que pudieras mencionar conceptos relacionados con la identidad y expresión del género o la orientación sexual, los cuales se abordan en la guía educativa.
 2. **Proyecta** la cápsula audiovisual (10 minutos).
 3. **Comenta** brevemente con las personas participantes lo que han observado, facilitando un debate a través de preguntas generadoras. Puedes hacerlo por escenas si lo consideras más adecuado (escena 1: Nancy y su amiga; escena 2: comida familiar; escena 3: las vecinas). Para ello, te pueden servir las siguientes preguntas:
 - ¿Qué pasa en el video? ¿Qué pasa en cada escena? ¿Qué te llama más la atención?
 - ¿Cuál es el problema o el conflicto? ¿Os ha molestado algo? ¿Eso pasa en la realidad?
 - ¿Cuál piensas que es la causa o causas del problema o conflicto? ¿Por qué crees que pasa eso?
 - ¿Qué haríais en el lugar de la protagonista (Nancy) para cambiar la situación? ¿En qué momento pensáis que podría hacer algo diferente?
 - ¿Qué otro(s) personaje(s) puede(n) hacer algo para cambiar la situación? ¿Qué podría(n) hacer y cuándo?
 - Si fueras uno de los personajes de las situaciones planteadas, ¿qué harías para transformar la situación que acaba de plantear el grupo? ¿Lo puedes/podemos hacer en la realidad?
 - ¿Con qué personaje(s) te identificas más? ¿Qué podría cambiar este personaje de las situaciones planteadas? ¿Y eso lo podrías/podríais hacer en la realidad?
- **¡Ojo!** Es importante no forzar a nadie, puede que se piense sin expresarlo en voz alta o que lo exprese solo quien quiera. También puedes proponer que se escriba de manera anónima en un papel y que piense lo que podría cambiar para mejorar o transformar la situación. Luego puedes devolver al grupo de forma genérica lo que han comentado y poder realizar propuestas de respeto y convivencia en el grupo.

Es **importante** que conectes cada tema considerando el contexto patriarcal y heteronormativo, así como con los conceptos de desiguales de poder, la socialización y los mandatos de género, entre otros, que aparecen reflejados en los contenidos de la guía educativa (40 minutos).

4. **Cierre de la actividad:** según el tiempo disponible puedes seguir analizando colectivamente ayudándote de las preguntas específicas de cada tema recogidas en las fichas complementarias.

Importante: sugerimos que vayas anotando en una pizarra o papelógrafo las palabras claves y los comentarios que surjan a raíz de las preguntas, y así plasmar las opiniones del grupo. Después, utiliza el contenido para hacer el cierre de la actividad, resumiendo los puntos más destacados a modo de devolución constructiva (5 minutos).

MATERIALES Y EQUIPOS NECESARIOS

- ✓ Cápsula audiovisual “Orgullosxs” (memoria USB o en la página web educacción.info).
- ✓ Ordenador, proyector y altavoces.
- ✓ Pizarra y tiza, o papelógrafo y rotulador.
- ✓ Ficha de registro de la actividad y certificado de asistencia.
- ✓ Dispositivo móvil para tomar fotos de la sesión.